

日唄文化協会 フレッシュコンクール

2013年度

2013
年度

FRESH COMPETITION

応募要項

声楽部門

ピアノ部門

予選

2014年3月16日(日) 南麻布セントレホール

本選

2014年6月 7日(土) HAKUJU HALL

日唄文化協会

〒100-0004 東京都千代田区大手町2-2-1 新大手町ビル268区

TEL.03-3271-3966 FAX.03-3271-3967

E-mail:j-austria@mx2.ttcn.ne.jp

URL:http://www.j-austria.com/

キリトリ

声楽部門(声種)

ピアノ部門

曲目(楽章・作品番号・調性等、原語と和名両方で記入)

演奏時間

FRESH COMPETITION 2013年度

日墺文化協会は、墺太利(オーストリア)を愛する方が集まり、交流を深めるための団体です。駐日オーストリア大使を名誉会長に迎え、日本とオーストリアとの文化交流をはかるために日々活動しています。「フレッシュコンクール」は2011年度まで「フレッシュコンサート」として24回開催し、前回より新しく「フレッシュコンクール」として開催する事になりました。これまでに出演いただいた新進演奏家の方々は、現在国内外で活躍しています。

予選

2014年3月16日(日) 一般公開(無料)
南麻布セントレホール
〒106-0047 港区南麻布4-12-25 TEL.03-5791-3070
◇東京メトロ日比谷線「広尾駅」より徒歩6分

本選

2014年6月7日(土) 午後 入場料 2,000円
HAKUJU HALL
〒151-0063 渋谷区富ヶ丘1-37-5 TEL.03-5478-8867
◇千代田線「代々木公園駅」、小田急線「代々木八幡駅」より徒歩5分

賞 最優秀賞(1名) 東京—ウィーン間往復航空券
優秀賞(ピアノ・声楽部門各1名) 賞金3万円

審査員

審査委員長：北川 暁子(東京藝術大学名誉教授)

ピアノ部門

北川 暁子(東京藝術大学名誉教授)
楊 麗貞(日本大学芸術学部教授・桐朋学園大学講師)
鶴見 彩(愛知県立芸術大学音楽学部非常勤講師)

声楽部門

寺谷千枝子(東京藝術大学教授)
水口 聡(大阪芸術大学大学院教授)

*審査員は変更になる場合がございますので予めご了承下さい。

ピアノ・声楽部門

応募内容

- ①ピアノ部門
- ②声楽部門

演奏曲目(予備審査)

- ①ピアノ
 - ・任意の作曲家の作品1曲を演奏(ソナタなど、多楽章の作品の場合は任意の楽章を選択)
 - ・10分以内の曲目を演奏。予選時間は約7分。
 - ・時間はあくまで予選時間なので、曲は長くても可。音楽的カットは可。
 - ・演奏時間がオーバーした場合、演奏を中断させていただく事はありますが、減点の対象にはなりません。

②声楽部門

- ・任意の作曲家の作品(歌曲またはオペラ、或いはオラトリオのアリア)を選択する。その中にドイツ語の歌詞による作品を必ず1曲含む。(1曲でも複数曲でも可)
- ・原則として歌曲は原語、アリアは原語・原調とする。
- ・10分以内の曲目を演奏。予選時間は約7分。
 - ・時間はあくまで予選時間なので、曲は長くても可。音楽的カットは可。
 - ・演奏時間がオーバーした場合、演奏を中断させていただく事はありますが、減点の対象にはなりません。

応募資格(年齢) ● ピアノ部門：18歳～30歳 声楽部門：18歳～35歳
国籍・学歴は問わない。

本選 ● 演奏曲目は本選と同一曲とする。

応募締切 ● 2014年3月3日(月)(当日消印有効)

参加料 ● 予選 18,000円(指定の銀行口座、或いは郵便振替口座に振り込む)
本選 30,000円

応募方法

申込用紙に必要事項を記入し、写真を添付して日墺文化協会まで郵送して下さい。
※応募順と演奏順(受験番号)は関係ありません。
※写真は、予選を通過した際にはそのままチラシに掲載致しますので、チラシ掲載用の写真をお送り下さい。

振込先

日墺文化協会(ニチオウブンカキョウカイ)
①三菱東京UFJ銀行 本店 (普)4960906
②郵便振替 00100-0-6051
③ゆうちょ銀行 店番号019(〇一九店)ゼロイチキョウ店 (当)0006051

申込先

日墺文化協会
〒100-0004 東京都千代田区大手町2-2-1 新大手町ビル268区 TEL. 03-3271-3966 FAX. 03-3271-3967
E-mail: j-austria@mx2.ttcn.ne.jp Homepage: http://www.j-austria.com/

キリトリ

フレッシュコンクール2013年度 申込書

受付日 年 月 日

部門(○を付け、声楽部門は声種をご記入ください)	氏名	生年月日	
声楽(声種)・ピアノ	フリガナ	19 年 月 日	
住所 〒	国籍	性別	
		女・男	
電話	FAX	携帯	E-mail ※お持ちの方は必ず記入下さい
最終学歴	年 月	在学・卒・修	ピアノ伴奏者(声楽部門のみ記入) フリガナ
プロフィール(演奏歴・受賞歴・師事された先生のお名前もご記入ください)			住所
			TEL

※裏面も御記入下さい